

Votre participation à l'EXPOSITION-CRÉATION ALLELUIA

Bienvenue dans notre projet !

L'équipe Parvis de la cathédrale d'Orléans, composée d'une dizaine de bénévoles, organise **du 24 mai au 13 novembre 2023** une exposition de créations sur le thème de l'Alleluia du Messie de Haendel.

La participation est gratuite. Les participants le font à titre bénévole, ils renoncent à toute rémunération du droit de présentation publique.

L'accès à l'exposition-création sera libre et gratuit.

LE PROJET

Écoutez l'Alleluia du Messie de Haendel et ... créez, écrivez, imaginez !
Dessin, peinture, BD, collage, installation, sculpture, modelage, poème, beau texte en prose, photographie, à vos talents !

POUR QUI

Cette manifestation s'adresse à tous publics, majeurs ou mineurs, amateurs ou artistes professionnels, groupes pour une oeuvre collective ou individuels.

RÈGLES DU JEU

Les personnes candidates à la participation s'engagent à respecter les engagements et consignes ci-dessous. Elles devront signer et renvoyer le bulletin d'inscription qui vaut acceptation du présent document.

Les oeuvres proposées devront obligatoirement être des créations.

Il s'agit d'écouter l'Alleluia de Haendel et de créer ce qu'inspire cette oeuvre musicale. Les techniques sont libres selon les modalités pratiques notées plus loin.

Les participants pourront s'ils le souhaitent joindre un texte de 100 mots maximum. Il pourra éventuellement être affiché à côté de la création.

Les organisateurs se réservent le droit de ne pas exposer toutes les oeuvres proposées pour l'exposition, et ce sans possibilité de recours.

Si les créations sont très nombreuses, une exposition virtuelle sera mise en place sur le site de la cathédrale.

LES DATES

Le vernissage de l'exposition aura lieu le **jeudi 25 mai à 18 heures**.

Toutes les oeuvres devront parvenir à la cathédrale au plus tard le
15 mars 2023.

Les oeuvres déposées ou envoyées à la cathédrale seront récupérées aux frais des participants et ce au plus tard le **30 novembre 2023**. Toute oeuvre non récupérée à cette date sera considérée comme la propriété de la cathédrale.

LES DÉTAILS PRATIQUES

Les oeuvres sur support papier ou toile devront mesurer au minimum 21cm x 29,7cm (soit un format A4) et au maximum 70cm de large x 90cm de haut. Elles seront envoyées ou déposées directement à la cathédrale aux frais des participants. Les créations pourront également être envoyées à la cathédrale sous forme numérique, auquel cas elles seront imprimées uniquement en format A 4 ou A3. Le cas échéant, le châssis d'une toile devra être muni d'un accrochage solide. Les sous-verres à pinces ne sont pas autorisés.

Les créations en 3D ne dépasseront pas une hauteur de 150cm et une emprise au sol de 1m x 1m. Elles seront envoyées ou déposées directement à la cathédrale aux frais des participants. Elles pourront également être photographiées (2 photos maximum par oeuvre) et être envoyées sous forme numérique à la cathédrale. Ces photographies seront imprimées uniquement en format A4 ou A3.

Vidéos et créations sonores sont exclues.

RESPONSABILITÉ

Les participants sont informés que, malgré toute notre vigilance, l'exposition n'est pas surveillée en permanence. Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de vol ou détérioration des éléments exposés.

DROIT DE REPRODUCTION

Les organisateurs, dans leur communication au sujet de l'exposition, reproduiront tout ou partie de certaines des créations. L'inscription à l'exposition-crédation vaut autorisation de reproduction, sans rémunération.

ACCEPTATION

La participation à l'exposition-crédation implique l'acceptation sans réserve du présent document et la renonciation à tout recours concernant l'organisation de l'événement.



BULLETIN D'INSCRIPTION à nous renvoyer

**Votre signature vaut acceptation des différentes rubriques
du document "Votre participation à l'exposition-création Alleluia"**

Nom, et prénom de la personne individuelle ou nom du groupe pour une création collective:

Âge s'il s'agit d'une personne mineure:

Pour un groupe d'enfants, préciser l'âge moyen, pour une famille, l'âge des enfants:

Adresse postale et adresse mail:

Nous placerons un cartel pour dire l'origine géographique de chaque création et le nom de chaque participant. Comment souhaitez-vous être identifié sur ce cartel: nom et prénom ? prénom seul ? Quel nom de groupe pour une création collective ?

Pour les protéger de l'humidité il peut être utile de plastifier les oeuvres sur papier A3 ou A4. Acceptez-vous cette plastification ? oui. non

Si une exposition numérique est mise en place sur le site de la cathédrale, autorisez-vous les organisateurs à y faire figurer votre création ? oui. non

Nous conserverons vos données personnelles le temps de l'exposition.

Nous autorisez-vous à les conserver pour vous informer ultérieurement d'autres événements à la cathédrale ? Ces données ne seront pas transmises. Autorisation: oui. non

SIGNATURE. Pour un groupe préciser nom et prénom de la personne responsable.
Pour un enfant mineur nom, prénom et signature, valant autorisation, d'un représentant légal

Date, lieu, signature:

**CE BULLETIN D'INSCRIPTION EST À RENVOYER SIGNÉ À
PARVIS 26 RUE SAINT-ETIENNE 45000. ORLÉANS
Ou à parvis.cathedrale45@orange.fr**

Les créations doivent être déposées ou envoyées à ces mêmes adresses.

Pour toute question sur cette exposition-création, merci d'utiliser l'adresse mail ci-dessus.

